

DS-Kurs 13 // THEATER

AG Werner-Heisenberg-Schule

präsentieren:

Die beste und sicherste Tarnung ist immer noch die blanke und nackte Wahrheit. Die glaubt niemand! Max Frisch

Wer die Wahrheit nicht weiß, der ist bloß ein Dummkopf. Aber wer sie weiß und sie eine Lüge nennt, der ist ein Verbrecher. Bertolt Brecht

Eine Lüge ist bereits dreimal um die Erde gelaufen, bevor sich die Wahrheit die Schuhe anzieht. Mark Twain

Ich weiß, dass ich nichts weiß. Sokrates

Lügen können Kriege in Bewegung setzen, Wahrheiten hingegen können ganze Armeen aufhalten. Otto von Bismarck

Zuverlässige Informationen sind unbedingt nötig für das Gelingen eines Unternehmens. Christoph Kolumbus

Ein Satz hat Sinn nur im Kontext. Ludwig Wittgenstein

Was wir wissen ist ein Tropfen, was wir nicht wissen ein Ozean.

Isaak Newton

Nichts ist so erschreckend, wie nicht wissen und doch handeln.

J.W. von Goethe

x-facts

Programmheft

Premiere:

Sonntag, 27.01.2019 um 18.00 Uhr

Schulvorstellungen:

Montag, 28.01.2019 um 10.00 Uhr

Dienstag, 29.01.2019 um 10.00 Uhr



werner
heisenberg
schule

Berufsschule

Berufliches Gymnasium

Abitur

Höhere Berufsfach-
schulen (Wirtschaft,
Fremdsprachensekretariat,
Informationsverarbeitung,
Sozialassistentenz)

Berufsfachschule

Mittlerer Abschluss

Fachoberschule

Fachhochschulreife

Fachschulen (Sozialwesen, Technik,
Betriebswirtschaft)

Bildungsgänge zur Berufsvorbereitung

Hauptschulabschluss, Qualifizierungsbausteine

Unser Bildungsangebot ist breit gefächert und ermöglicht unter anderem ab der Sekundarstufe I die ganze Palette der Schulabschlüsse vom Hauptschulabschluss und mittleren Abschluss bis hin zur Fachhochschulreife oder allgemeinen Hochschulreife (Abitur). Zusätzlich wird eine berufliche Grundbildung vermittelt. Im Rahmen des dualen Ausbildungssystems bieten wir den klassischen Berufsschulunterricht für verschiedene Berufsfelder an, zudem die vollschulische Ausbildung für diverse Assistenzberufe sowie Fort- und Weiterbildungen.

Lebenslanges Lernen ist heute notwendig – und mit uns kein Problem!

Inhaltsverzeichnis:

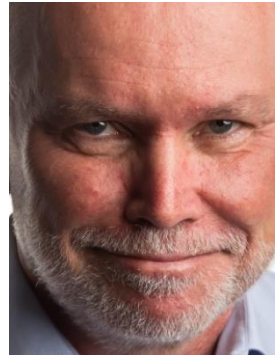
Grußwort des Schulleiters	1
Grußwort der AG-Leiter	2
x-facts – Das Stück	3
Fragebogen zur Mediennutzung	4
Eindrücke von den Proben	5
Tipps zum Schutz im Internet	8
Unsere Homepage	11
Danke	12
Besetzung	13



Herzlich Willkommen!

x-facts ...

Fake oder Realität? Ich höre, dass es der Theater-AG bzw. dem Kurs Darstellendes Spiel im BG (was denn jetzt?) in diesem Schuljahr gelungen sein soll, ein „Stück“ zu entwickeln und performen zu wollen – Ende Januar soll es soweit sein. Premiere an einem Sonntagabend, Folgetermin am Montag und Dienstag drauf vormittags – lässt sich das verifizieren? Nun, ganz einfach ist die Recherche nicht, denn bevor man jemanden fragt, tut es ja meist der schnelle Blick in die Suchmaschine oder die „Heimseite“. „Stand jetzt“ (geflügeltes Wort aus dem benachbarten Frankfurt – ebenfalls einen Fake betreffend?) jedenfalls Fehlanzeige im Kalender der WHS-Homepage. Aber da gibt es ja noch den Link zur Theater-AG unter dem Button Schulleben. Und die klärt auf. Fake und Reality führen oft ein erstaunliches und paralleles Dasein, das unsere Recherche-, Analyse- und Abwägungskompetenz voll fordert. Und vielleicht bringt die Theater-AG ja endgültig Licht in den verdunkelten Raum der WHS-Aula.



Ich freue mich (kein Fake!), dass es Frau Buhl, Herrn Bloos sowie allen Mitmacherinnen und Mitmachern gelungen ist, wieder etwas „auf die Beine“ zu stellen bzw. auf die knarrenden Bretter der Bühne zu bringen, das des Nachdenkens wert ist und uns, wie ich hoffe, gut unterhält. Dafür wird es sich lohnen, Zeit zu investieren, in einen fulminanten Schlussapplaus auszubrechen und sich anschließend darüber auszutauschen, welche Realitätsebene denn nun für uns wirklich relevant, sprich: von lebenspraktischer Bedeutung ist.

Herzliche Grüße

Ihr



Peter Querbach
Schulleiter

Liebe Theaterfreunde,

Wie kommt man eigentlich zu so einem Theaterstück? Auch in der 5. Produktion haben wir wieder auf die Kreativität der Schülerinnen und Schüler des DS-Kurses im



Beruflichen Gymnasium und der Theater-AG vertraut und gemeinsam eine Eigenproduktion entwickelt. Nach wenigen Wochen Impro-Theater, in denen wir Grundtechniken zur Sprache, Position auf der Bühne und dem Zusammenspiel erarbeitet haben, ging es in die Phase der Ideenfindung. Zwischen verschiedenen aktuellen Themen sind wir über die immer größere Bedeutung von Smartphones und Sozialen Medien im Leben von nicht nur Jugendlichen, sondern auch Erwachsenen jeden Alters zu unserer Stückidee gekommen.

Von Selbstversuchen, Beobachtungen und Recherchen inspiriert, probierten wir Verschiedenes aus, verwarfen manche Dinge und fügten das Gute zu einer durchgehenden Story mit einer Reihe von Akteuren zusammen.

Nach einer intensiven letzten Probephase ist es nun soweit und wir präsentieren Ihnen x-facts, ein Stück um das Leben im Real-Life und im Fake-Life.

Wir wünschen Ihnen guten Durchblick, gute Unterhaltung und freuen uns auf ein Gespräch mit Ihnen im Anschluss an die Vorstellung.

Daniela Buhl und Markus Bloos

Leiter des DS-Kurses/ der Theater-AG an der Werner-Heisenberg-Schule

x-facts – Worum geht´s hier eigentlich?

Wer bist du im REAL-LIFE? Hast du ein FAKE-LiFE? Auf Youtube, Vine, Instagram, Facebook, Twitter und anderen Plattformen führt so manch einer ein Doppelleben. Auf der Jagd nach immer mehr Klicks und Followern entwickeln sie immer abstrusere Ideen – und setzen diese auch um.

x-facts ist eine Talkshow voller Überraschungen. In dieser Ausgabe sind berühmte und aufstrebende „Influencer“ eingeladen, die alle ihr kleines oder größeres Geheimnis mit sich herumtragen.

Lernen Sie die verschiedenen Charaktere in einer Rückblende kennen – ihrem Real-Life und ihrem Fake-Life. Beobachten Sie genau und verfolgen Sie das Drama, in dem sich am Ende alle wieder treffen...

In einer Zeit, in der jede Menge Trolle, Hater und Bots ihr Unwesen bis hin zu Wahlmanipulationsversuchen treiben und „Influencer“ Millionen von Followern aus ihrem vermeintlichen Alltag berichten, zeigen wir ein brandaktuelles Stück. Wie der Fall Claas Relotius Ende des vergangenen Jahres zeigte, sind auch große Zeitungen und Magazine nicht gänzlich vor Fake-News geschützt. Hinzu kommt, dass viele Menschen inzwischen pro Tag mehr Zeit mit ihrem Handy verbringen als mit irgendetwas anderem. Eine Umfrage an der WHS unter knapp 1.500 Schülerinnen und Schülern ergab, dass sie sogar während dem Unterricht pro Schultag im Durchschnitt 86 mal ihr Handy entsperren, um News zu checken und Nachrichten zu beantworten.

Überlegen Sie gut, wem Sie im Internet vertrauen können – Ihr Handy können Sie für die nächste Stunde übrigens getrost in der Tasche lassen...

Welche Medien nutze ich und welchen vertraue ich?

(Online-)Zeitungen *nutze ich* *vertraue ich*

Bild	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Handelsblatt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Stern	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Zeit/Welt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mainspitze	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FAZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sonstige: _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Fernsehen

RTL (-2) News	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tagesschau im Ersten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro7 Sat-, und Kabel 1 News	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ntv	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sonstige: _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Radio

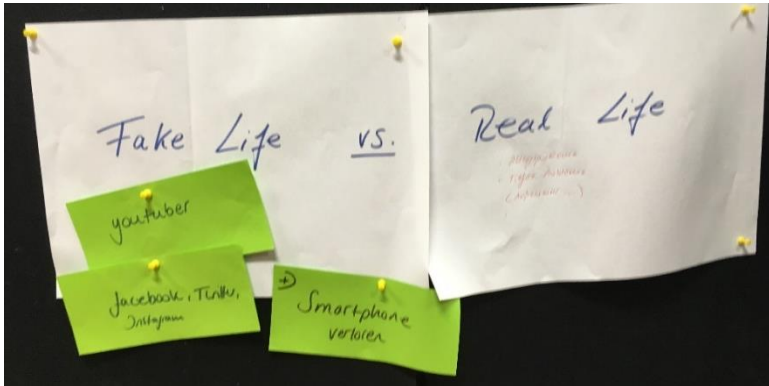
hr (1-3)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BigFM	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Planet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sonstige: _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Soziale Medien

Facebook	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Instagram	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Snapchat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Twitter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tumblr.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sonstige: _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

x-facts

Eindrücke von den Proben



Aus ersten Ideen entwickelt sich ein Stück...



Jede Menge Ideen für aktuelle Szenen

• Allgemeine Fakten:
 - weiblich
 - 19 Jahre alt
 - Veronica O'Brien
 - Herkunft: America
 - auf dem College / Uni
 - Single (im Internet
 ist sie mit Tom zusammen
 um mehr Blower zu gewinnen)
 - Wohnt jetzt in Deutschland

• Innerer Werte:
 Internet
 • lieb, freundlich
 • nett
 • sympathisch
 • achtet bei anderen
 auf das innere
 • tut so als
 wäre sie zufrieden
 mit ihrem Leben
 • "mag" alle Leute,
 aberant gegenüber
 allen Menschen
 • ~~...~~

Realität
 • arrogant,
 pochlosig
 • unfreundlich
 • unsympathisch
 • bewertet Menschen
 nach ihrem äußeren
 • intelligent
 • unzufrieden mit
 ihrem Leben
 • will beröhmt werden
 • will nur im angesagten
 Kreis sein, nur mit
 beliebigen reichen Menschen
 sein
 • Ängste unbeliebt zu werden
 • Follower zu verlieren
 • ihren Freund und somit
 Follower verlieren
 • ihr Bild (leicht durch
 onlinelegen
 • ihr perfektes Leben vorspielen
 • ihr Bild schwer unvollkommene Bilder / Videos im Internet
 von sich zu sehen

• Äußeres:
 - 1,68 m
 - schlank, sportlich
 - blond, lange Haare, wellig
 - blaue Augen
 - hochwertige Kleidung, stylisch,
 schick
 - "mädchenhafte" Kleidung
 z.B. Bootie, Weider
 - teure Taschen
 - Gel-Nagel
 - Tattoos unter der Brust
 - besonderen (teuren) Schmuck
 - fleischtige Kleidung
 - sehr gepflegtes Äußeres

• Auffälligkeiten
 - sehr selbstbewusste und
 arrogante Sprechweise
 - drückt sich sehr
 intelligent aus und
 prahlt damit
 - elegante Bewegung
 - "eitel", will nichts
 anbieten (z. B. der öffentlich-
 Zeit
 } *Probleme*

• Sprache:
 - schnell
 - zickig
 - Deutsch-Englisch-
 Gemischt
 - vorlaut
 - belehrend
 - ~~...~~ *Wissenschaftlich*

Eine Rollenbiographie im Rohbau und das Proben erster Szenen





Schritt für Schritt entsteht so das ganze Stück



Wie können Sie sich im Netz schützen? Wir geben Tipps:

Wie kann ich sicher sein, dass die Informationen, die ich im Netz finde auch tatsächlich wahr sind?

Tipp: Wenn man sich unsicher über die Richtigkeit einer Information ist, sollte man dies recherchieren, indem man z.B. Medien wie Google benutzt, um zu überprüfen, ob andere Quellen auch dasselbe berichten.

Jemand schreibt sie im Netz an. Wie können sie prüfen ob er/sie eine zuverlässige Person ist?

Tipp: Achten sie darauf, was für Fragen Ihnen die Person stellt. Sind die Fragen sehr direkt und unangenehm? Sind die Fragen sehr persönlich, obwohl Sie die Person nicht kennen? Falls Ja, sollten sie vorsichtig mit der Person sein, da es sich womöglich sogar um einen Kriminellen handeln könnte.

Ist die Seite, die ich besuche, auch sicher?

Tipp: Wenn eine Seite unangemessene Inhalte bietet, wie Hate Speech, Pornographie, Rechtsextremismus oder auch einfach nur voll mit Werbung ist, die direkt nach ihren Kontodaten oder E-Mail Adressen fragt, ist die Wahrscheinlichkeit sehr hoch, dass die Seite nicht sicher ist.

Allgemeine Tipps:

- Besuchen Sie nur Seiten, denen Sie vertrauen.
- Wenn Sie neue Seiten besuchen, achten Sie darauf ob die Seite sicher ist, indem Sie achten ob die Seite voller Werbung ist, Spam anbietet oder auch unangemessene Inhalte anbietet.
- Trauen Sie keiner Information im Netz. Überprüfen Sie alle Quellen auf ihre Zuverlässigkeit und recherchieren sie ggf. nochmal neu.
- Trauen Sie keiner Person im Internet. Wenn sie sich unwohl fühlen, während Sie mit einer Person schreiben, sollten sie den Kontakt abbrechen.

Nützliche Seiten zur Sicherheit im Internet:



<http://www.saferinternet.de/> Portalseite der EU mit Links zu Klicksafe und Hilfe- und Beschwerdhotlines z.B. bei Cyber-Mobbing.

<https://www.klicksafe.de/> Viele Angebote, leicht verständliche Tipps und Aktionen zur Sicherheit im Internet.



https://www.bsi-fuer-buerger.de/BSIFB/DE/Home/home_node.html

Seite des Bundesamtes für Sicherheit in der Informationstechnik, u.a. mit Hinweisen zu aktueller Schadsoftware und der Absicherung eigener Endgeräte.



<https://www.sicher-im-netz.de/> Verein, dem große IT-Firmen (Telekom, SAP, google, Microsoft) vorstehen gibt unter Schirmherrschaft des Bundesministeriums für Innern, für Bau und Heimat Tipps für Unternehmen und Verbraucher zur sicheren Nutzung des Internets.

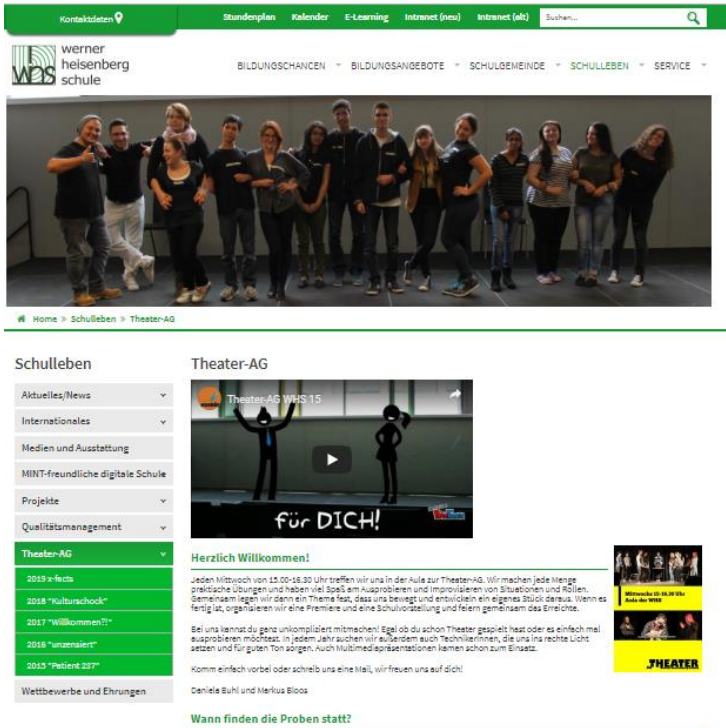
http://www.spiegel.de/thema/der_fall_claas_relotius/

Sammlung von Beiträgen um einen Journalisten, der Beiträge teilweise oder ganz erfunden hat. Wir empfehlen, auch weitere Quelle zu diesem Skandal zu lesen.



Am Dienstag, den 05. Februar 2019 ist Safer Internet Day! Auf Initiative der Europäischen Kommission finden an diesem Tag in ganz Europa an tausenden Schulen Projekte zur sicheren Nutzung des Internets statt. In Deutschland wird das ganze von klicksafe.de koordiniert. Dort können Sie auch sehen, welche Projekte an diesem Tag in Deutschland stattfinden. **Vielleicht sind Sie ja mit Ihrer Klasse auch dabei?**

Besuchen Sie uns auch im Internet:



The screenshot shows the website of Werner-Heisenberg-Schule. The top navigation bar includes links for 'Kontaktadressen', 'Stundenplan', 'Kalender', 'E-Learning', 'Intranet (rsu)', 'Intranet (akt)', and a search bar. The main header features the school logo and navigation tabs for 'BILDUNGSCHANCEN', 'BILDUNGSANGEBOTE', 'SCHULGEMEINDE', 'SCHULLEBEN', and 'SERVICE'. A large group photo of the Theater-AG members is displayed. Below the photo, the breadcrumb trail reads 'Home > Schulleben > Theater-AG'. The 'Schulleben' sidebar on the left lists various categories, with 'Theater-AG' selected. The main content area is titled 'Theater-AG' and features a video player with the text 'Theater-AG WHS 15' and 'für DICH!'. Below the video, there is a 'Herzlich Willkommen!' section with a welcome message and contact information for Denise Buhl and Merkus Bloss. A small 'THEATER' poster is also visible on the right.



<http://www.whs-ruesselsheim.de/schulleben/theater-ag/>

Immer aktuelle Infos zur laufenden Produktion!

DANKE:

Bedanken möchten wir uns bei unserer Schulleitung, insbesondere Herrn Querbach, Herrn Hoffmann und Herrn Köhler, die uns freie Hand bei der Stückentwicklung lassen, uns die Aula zur Verfügung stellen und für eine immer professionellere Ausstattung der Aula sorgen.

Außerdem möchten wir uns beim Förderverein, insbesondere Frau Gramling und Herrn Just bedanken. Sie ermöglichen, dass wir unsere Kasse ordentlich führen können und immer genug Geld für Drucke, Verpflegung und Zuschüsse zu Theaterbesuchen da ist.

Ein großes Dankeschön gilt auch unseren Hausmeistern, die uns mit Leitern und Tipps geholfen und auch für den Zugang zur Schule am Wochenende gesorgt haben. Danke auch an Herrn Mekonnen, der uns bei technischen Fragen geholfen und unterstützt hat.

Natürlich möchten wir uns auch bei Ihnen – unserem Publikum bedanken! Danke, dass Sie sich auf den Weg gemacht haben, Zeit genommen haben und nun zuhören, sich einlassen auf das, was die Schülerinnen und Schüler in vielen Stunden erarbeitet haben.



Besetzung:

ModeratorIn: Yusuf Acar, Derya Akpinar, Ivan Chernikov
Kameraleute: Omar Bellamine, Osman Karaman, Safi Haffar

Tim: Kaplan Selvi
Bella: Lisa Leberfinger
Jennifer: Lisa Kampfmann
Ben: Baran Demirel
Marcello: Kaan Korkut, Ivan Chernikov

Kellnerin: Anja Kresse, Omar Bellamine
Handygegner: Safi Haffar, Osman Karaman
Freunde von Tim: Sanae Mallah (Mia), Batuhan Inanir (Kai)
Mutter von Marcello: Anja Kresse

Technik: Erkan Celik, Lukyan Kuntze
Leitung: Daniela Buhl, Markus Bloos

Credits:

Musik: C Playlists Random von
Computer Music All-Stars CC-BY
Wake up now von Agenda 23 CC-BY
Beachclub von Michett CC-BY
Last Energy for the day von Loyalty Freak Music
Public Domain

Sound-Effekte: Groove Criminals

Vielen Dank für Ihren Besuch!